



# 野球応援の手引き



今日はお来場いただき、誠にありがとうございます。みんなで協力して応援し、本郷を勝利に導きましょう！

- ☺ 校歌斉唱やエール交換の時にはご起立願います。
- ☺ 相手校の校歌斉唱やエールの時は静かに聞き、エールを送ってもらった時には拍手でお礼をして下さい。
- ☺ 攻撃時にはご一緒に、是非大きな声で応援をお願いします。(できればご起立いただけると嬉しいです。)
- ☺ 守備に演奏はありません。大きな声援を送って選手を応援しましょう。
- ☺ 応援委員会のメガホンをお持ちになった方は、帰るときに必ずご返却下さい。
- ☺ 打楽器・笛・小石などを入れたペットボトルの使用、ロープ・ヒモによる応援席の確保は禁止です。ほか、
  - ※都営駒沢球場 吹奏楽部の演奏禁止
  - ※明大球場 吹奏楽部の演奏・メガホンの使用・エール交換以外での声を合わせた応援禁止
- ☺ その他、ベンチ付近の応援席では応援委員会の指示に従ってください。ご協力のほど、宜しくお願いします。

※3・5・9回攻撃時に歌います

秋ぞ来たれる 決戦の  
日頃の技を いまここに  
競いてやまぬ 健児らは  
青春拓磨あり  
とどろけ雄叫びよ  
本郷 本郷  
われらこそ 覇者

## 本郷学園応援歌

監修 松平頼明  
作詞 野口泰彦  
作曲 北岡 太

※1・7回攻撃時、得点時、エール交換時に歌います

一、むかしは植樹の名どころ染井  
とりわけ紅葉の錦に知らる  
今は学園ここに開けて  
国の柱の苗木を育つ  
あわれれら誇りの本郷学園

二、ああ柱苗木の青年われら  
つとめば未来に何えせざらむ  
さらば固めよ処世のまとい  
こころは剛毅に身は強健に  
あわれれら誇りの本郷学園

## 本郷学園校歌

作詞 坪内道遙  
作曲 信時 潔

## ☆コール ※複数あります。リーダーに続いて声援をお願いします。

- (本郷生注目!)「なんだ!」▶▶「そうだ!」
- 「いいぞ」「続け」「がんばれ」「勝つぞ」「タイムリー」「ヒット」「ホームラン」など×2「○○!」
- 「○○!」▶▶「オ~!」【↙↘】<セーの>「よいしょ!」(→♪テーマへ)
- 「かっ&ぼせ ○○!」▶▶「オ~!」【↙↘】<セーの>「よいしょ!」(→♪テーマへ)
- 「○○!」【↙↘ ×3】 繰り返し …選手コール
- 「○○!」×4「ハイ!」×8 繰り返し …ハイハイコール
- 「○~○~○!」「ハイ!」×3 繰り返し …3ハイコール
- ★ 「かっせかっせ○○ かっせかっせ○○ かっ&ぼせー○○」…かせかせコール (主に♪テーマ繰り返し時)

## ◎記号の見方

○○	選手名 or 「本郷」	点線部 ⇄	メガホンを音楽に合わせて頭上で大きく左右に振る
【↙↘ ×3】	メガホンを3回叩く	波線部 ↻	メガホンを音楽に合わせて頭上で大きく回す(右回し)
【↙↘】	メガホンを乱打		
二重線部 ↑↑	音楽に合わせてジャンプ	二重波線部 ↻	タオルを音楽に合わせて頭上で大きく回す(右回し)

♪ **テーマ** ※演奏に合わせ、声援を送ります。

♪ **ライディーン**

「打て！今だ！〇〇！」  
「ここで！一発！〇〇！」  
「オー！」×4

♪ **エル・クンバンチェロ**

「かっどぼせ！」×2 「〇〇！」★

♪ **サウスポー**

「オイ！」×6 「ぞーれ〇〇！」  
「オイ！」×6 「ぞーれ〇〇！」  
「今だ チャンスだ かっどぼせ 本郷打線の意地を  
見せろよ 燃えろ(よ)〇〇」【↵ ×4】

♪ **アフリカン・シンフォニー**

「かっせ かっせ かっせ かっせ 〇〇」U×2  
「かっせかっせ〇〇 かっせかっせ〇〇」U×2 ★

♪ **さくらんぼ**

「オイ！」×6 「〇〇！」  
「オイ！」×4 「オー！ かっどぼせ！」  
「もう一回！」  
「オイ！」×6 「〇〇！」  
「オイ！」×4 「オー！ かっどぼせ！」★

♪ **ハイパーユニオン**

「フッフッ↑」×3  
「やっばい 〇〇 ナンバーワン！」  
「やっばい〇〇」<やっばい〇〇>×10  
「やっばい〇〇ナンバーワン！」×2  
「H・O・N・GO・本郷！」

♪ **夏祭り**

「君がいた夏は 遠い夢の中 空に消えてった  
打ち上げ花火」【↵】「〇〇！」×3

「ハイ」×8 「オー！ ワッショイ！ ワッショイ！」  
「オー！ ワッショイ！ ワッショイ！」  
「ハイ」×6 「ワッショイ！ ワッショイ！」  
「ハイ」×4 「オー〇〇！」★

♪ **ルパン**

「〇〇！」×2  
「男には 自分の 世界がある たとえるなら  
空を駆ける 一筋の流れ星」【↵ ×3】

♪ **紅**

「〇〇—〇〇！」  
「オイ！」×6 「〇〇！」★

♪ **狙いうち**

「オイ！」  
「オイ！」  
「オイ！」  
「オイ！」  
「オイオイ！」

「〇〇—〇〇！」  
「〇〇！」×3 「ねーらーいーうーちー」

♪ **突撃のテーマ** ※チャンス時

※タオルを回します！

<大きな声で> 「ハイ！」×4  
<もっと もっと 大きく> 「ハイ！」×4  
<〇〇かっどぼせー！>

「ゴー！ ゴー！ ゴー！」  
「かっどぼせ かっどぼせ 〇〇！」  
「〇〇かっどぼせー！」  
「ゴー！ ゴー！ ゴー！」  
「〇〇かっどぼせー！」

※※

「〇〇」×3 「〇〇かっどぼせー！」

♪ **コール HONGO** ※※「ダツシュ本郷」直前

<ぞーいっ！>「H」<ぞーいっ！>「O」  
<ぞーいっ！>「N」<ぞーいっ！>「GO！」  
<ぞーいっ！>「H」「O」「N」「GO！」  
「H・O・N・GO・本郷！」

♪ **ダツシュ本郷** ※チャンス時

<ホームラン ホームラン>U「〇〇！ オー！」×3  
「〇〇—！ かっどぼせー！」

<〇〇打てよ〇〇打てよ〇〇打てよ>「〇〇！」  
<かっどぼすぞ！>「オー！」  
<かっどぼすぞ！>「オー！」  
<勝つぞ勝つぞ>「〇〇！」※2回繰返した後、前奏へ

♪ **コンバットマーチ** ※チャンス時

<いっ！いっ！いっ！いっ！〇〇>「Let's Go！」×3  
「コンバットマーチ！」  
<せーの ハイ>「オー！」<もう一回>「オー！」  
<Go Go Let's Go>「〇〇！」

<行け 行け 行け 行け>「〇〇！ オー！」  
<かっどぼせ かっどぼせ>「〇〇！ オー！」  
<ホームラン>「オー！」<ホームラン>「オー！」  
<それそれそれそれそれ>U  
「〇〇かっどぼせ オー！」

♪ **ヒットのテーマ** ※出場時

「オイオイ！」↑↑「オイオイ！」↑↑  
「オイ！」↑↑「オイ！」↑↑【↵ ×3】

♪ **校歌(→バンザイ×3)** ※得点時

隣の人と肩を組んで、大きな声で歌いましょう！