



野球応援の手引き



今日はお来場いただき、誠にありがとうございます。みんなで協力して応援し、本郷を勝利に導きましょう！

- ☺ 校歌斉唱やエール交換の時にはご起立願います。
- ☺ 相手校の校歌斉唱やエールの時は静かに聞き、エールを送ってもらった時には拍手でお礼をしてください。
- ☺ 攻撃時にはご一緒に、是非大きな声で応援をお願いします。(できればご起立いただけると嬉しいです。)
- ☺ 守備に演奏はありません。大きな声援を送って選手を応援しましょう。
- ☺ 応援委員会のメガホンをお持ちになった方は、帰るときに必ずご返却ください。
- ☺ 打楽器・笛・小石などを入れたペットボトルの使用、ロープ・ヒモによる応援席の確保は禁止です。ほか、
 - ※都営駒沢球場 吹奏楽部の演奏禁止
 - ※明大球場 吹奏楽部の演奏・メガホンの使用・エール交換以外での声を合わせた応援禁止
- ☺ ほか、ベンチ付近の応援席では応援委員会の指示に従ってください。ご協力のほど、よろしく願います。

※3・5・9回攻撃時に歌います

秋ぞ来たれる 決戦の
日頃の技を いまここに
競いてやまぬ 健児らは
青春拓磨あり
とどろけ雄叫びよ
本郷 本郷
われらこそ 覇者

本郷学園応援歌

監修 松平頼明
作詞 野口泰彦
作曲 北岡 太

※1・7回攻撃時、得点時、エール交換時に歌います

一、むかしは植樹の名どころ染井
とりわけ紅葉の錦に知らる
今は学園ここに開けて
国の柱の苗木を育つ
あわれれら誇りの本郷学園

二、ああ柱苗木の青年われら
つとめば未来に何えせざらむ
さらば固めよ処世のもとい
こころは剛毅に身は強健に
あわれれら誇りの本郷学園

本郷学園校歌

作詞 坪内道遙
作曲 信時 潔

☆コール ※複数あります。リーダーに続いて声援をお願いします。

- (本郷生注目!) 「なんだ!」 ▶▶ 「そうだ!」
- 「いいぞ」「続け」「がんばれ」「勝つぞ」「タイムリー」「ヒット」「ホームラン」など×2 「○○!」
- 「○○!」 ▶▶ 「オ~!」【↙↘】 <せーの> 「よしよ!」 (→♪テーマへ)
- 「かっどぼせ ○○!」 ▶▶ 「オ~!」【↙↘】 <せーの> 「よしよ!」 (→♪テーマへ)
- 「○○!」【↙↘ ×3】 繰り返し …選手コール
- 「○○!」×4 「ハイ!」×8 繰り返し …ハイハイコール
- 「○~○~○!」「ハイ!」×3 繰り返し …3ハイコール
- ★ 「かっせかっせ○○ かっせかっせ○○ かっどぼせー○○」…かせかせコール (主に♪テーマ繰り返し時)

◎記号の見方

| | | | |
|---------|-------------|---------|---------------------------|
| ○○ | 選手名 or 「本郷」 | 点線部 ⇄ | メガホンを音楽に合わせて頭上で大きく左右に振る |
| 【↙↘ ×3】 | メガホンを3回叩く | 波線部 ↻ | メガホンを音楽に合わせて頭上で大きく回す(右回し) |
| 【↙↘】 | メガホンを乱打 | | |
| 二重線部 ↑↑ | 音楽に合わせてジャンプ | 二重波線部 ↻ | タオルを音楽に合わせて頭上で大きく回す(右回し) |

♪ **テーマ** ※演奏に合わせ、声援を送ります。

♪ **ライディーン**

「打て！今だ！〇〇！」
「ここで！一発！〇〇！」
「オー！」×4

♪ **エル・クンバンチェロ**

「かっどぼせ！」×2 「〇〇！」★

♪ **サウスポー**

「オイ！」×6 「ぞーれ〇〇！」 ×2
「今だ チャンスだ かっどぼせ 本郷打線の意地を
見せろよ 燃えろ(よ)〇〇」【↵】×4

♪ **アフリカン・シンフォニー**

「かっせ かっせ かっせ かっせ 〇〇」U×2
「かっせかっせ〇〇 かっせかっせ〇〇」U×2 ★

♪ **さくらんぼ**

「オイ！」×6 「〇〇！」
「オイ！」×4 「オー！ かっどぼせ！」
「もう一回！」
「オイ！」×6 「〇〇！」
「オイ！」×4 「オー！ かっどぼせ！」★

♪ **ハイパーユニオン**

「フッフッ↑」×3 「やっぱい 〇〇 ナンバーワン！」
「やっぱい〇〇」<やっぱい〇〇>×10
「やっぱい〇〇ナンバーワン！」×2
「H・O・N・GO・本郷！」

♪ **夏祭り**

「君がいた夏は 遠い夢の中 空に消えてった
打ち上げ花火」【↵】「〇〇！」×3

「ハイ」×8 「オー！ ワッショイ！ ワッショイ！」
「オー！ ワッショイ！ ワッショイ！」
「ハイ」×6 「ワッショイ！ ワッショイ！」
「ハイ」×4 「オー〇〇！」★

♪ **ルパン**

「〇〇！」×2
「男には 自分の 世界がある たとえるなら
空を駆ける 一筋の流れ星」【↵】×3

♪ **紅**

「〇〇ー〇〇！」 「オイ！」×6 「〇〇！」★

♪ **狙いうち**

「オイ！」 「オイ！」 「オイ！」 「オイ！」 「オイオイ！」

「〇〇ー〇〇！」 「オイ」×6 「〇〇！」×3

「ねーらーいーうーちー」

♪ **突撃のテーマ** ※チャンス時

※タオルを回します!

<大きな声で> 「ハイ！」×4
<もっと もっと 大きく> 「ハイ！」×4
<〇〇かっどぼせー！>

「ゴー！ ゴー！ ゴー！」
「かっどぼせ かっどぼせ 〇〇！」
「〇〇かっどぼせー！」 「ゴー！ ゴー！ ゴー！」
「〇〇かっどぼせー！」 ※※
「〇〇」×3 「〇〇かっどぼせー！」

♪ **コール HONGO** ※※「ダツシュ本郷」直前

<ぞーいっ!> 「H」 <ぞーいっ!> 「O」
<ぞーいっ!> 「N」 <ぞーいっ!> 「GO！」
<ぞーいっ!> 「H」「O」「N」「GO！」
「H・O・N・GO・本郷！」

♪ **ダツシュ本郷** ※チャンス時

<ホームラン ホームラン>U 「〇〇！ オー！」×3
「〇〇ー！ かっどぼせー！」

<〇〇打てよ〇〇打てよ〇〇打てよ> 「〇〇！」
<かっどぼすぞ！> 「オー！」
<かっどぼすぞ！> 「オー！」
<勝つぞ勝つぞ> 「〇〇！」 ※2回繰返した後、前奏へ

♪ **コンバットマーチ** ※チャンス時

<いっけーいっけーいっけー〇〇> 「Let's Go！」×3
「コンバットマーチ!」
<せーの ハイ> 「オー！」 <もう一回> 「オー！」
<Go Go Let's Go> 「〇〇！」

<行け 行け 行け 行け> 「〇〇！ オー！」
<かっどぼせ かっどぼせ> 「〇〇！ オー！」
<ホームラン> 「オー！」 <ホームラン> 「オー！」
<それそれそれそれそれ〇〇> U
「〇〇かっどぼせ オー！」

♪ **ヒットのテーマ** ※出塁時

「オイオイ!」↑↑ 「オイオイ!」↑↑
「オイ!」↑↑ 「オイ!」↑↑【↵】

♪ **校歌(→バンザイ×3)** ※得点時

隣の人と肩を組んで、大きな声で歌いましょう!